

V I T A



JULIETTE GROB

MOBIL 0172-56 44 636

E-MAIL INFO@JULIETTE-GROSS.DE

Agentur: ZAV

Demoband auch auf www.schauspielervideos.de

Spielalter: Geburtsdatum 1973

Geburtsort: Hannover

Nationalität: deutsch

Haarfarbe: blond

Augenfarbe: blau-grün

Größe: 166 cm

Kleidergröße: 36

Wohnort: Hamburg

Wohnmöglichkeit: Berlin und Frankfurt

Besondere Fähigkeiten:

Sprachen: Englisch (Gut), Französisch (Grundkenntnisse)

Tanz: Ballett (Gut), alle anderen tänzerischen Bereiche Grundkenntnisse

Kampfsport: Kung Fu

Gesang: Sopran

Instrumente: Ukulele (Grundkenntnisse)

Führerschein: Klasse B

WWW.JULIETTE-GROSS.DE

LEBENS LAUF

- 1989 Allgemeine Hochschulreife
- 1991 bis 1994 Fachausbildung an der Schule für Schauspiel, Kiel
- 1995 eigener Chansonabend »Goldfisch's Rache«
- 1995–1997 Festengagement Junges Theater Göttingen
- ab 1998 freie Mitarbeiterin beim NDR, Nachrichten- und Ansagesprecherin
- 2002 bis '04 Festengagement Theaterhaus Frankfurt
- 2005 Camera Actor's Studio
- ab 2005 Freie Mitarbeiterin als Kindercoacherin bei der »Kinderagentur Hoepfel« u. a. für Fernsehproduktion »Mütter Väter Kinder«; Regie, Stephan Wagner
- ab 2006 Dozentin innerhalb der Lehrerfortbildung »Darstellendes Spiel« und Theaterprojekte mit Jugendlichen
- 2006 Premiere Loreley, Text: Juliette Groß
- 2008–2018 eigenes Kinder-Kunst-Projekt in Hamburg Jenfeld
- Mai 2010 Premiere »Klara- neun und neunzig«, Schauspielhaus Hamburg, Backstage Regie: Juliette Groß und C. Cauers, Text: Juliette Groß
- seit 2011 regelmäßige Teilnahme an Lesungen, Sprechforum Sanne
- 2012–2014 diverse Engagements am Theaterverbund Schakinnis (siehe Vita)
- 2015 bis 2017 Gastengagements Theater Kontraste im Winterhuder Fährhaus (siehe Vita)
- Herbst 2019 Veröffentlichung Debütroman »Heute keine Kekse« (Osburg Verlag)
- März 2020 Jahresstipendium für Literatur des Landes Niedersachsen.
- seit September 2022 freie Mitarbeiterin beim NDR Hörfunk, Nachrichtensprecherin.

FILM UND FERNSEHEN

- 2018 Annas Traum (HFBK Abschlussfilm), Rolle: Nina, Regie: Serafima Orlova
- 2010 »GO BASH!« (Kurzfilm), Rolle: Reporterin, Regie: Stefan Eckel / Stefan Prehn
- 2009 Internet Film »Paargeflüster«, Regie: Peter Gotzoll
- 2006 »Das Geheimnis meines Vaters« (ARD), Regie: Karen Müller
ADAC Werbung, Regie: Manuel Werner
Coca Cola Werbung, Regie: Carl Prechezer



THEATER / DIE WICHTIGSTEN ROLLEN

■ 2015 bis 2017	Ulla (Ursula von der Leyen)	Mutti Juli Zeh/Charlotte Roos	Theater Kontraste im Winterhuder Fährhaus Regie: Ayla Yeginer
■ 2012 bis 2014	Laura	Gatte gegrillt Debbie Isitt	Komödie Kassel/Packhaustheater Bremen Regie: Erik Voss
■ 2015 bis 2014	Sabrina	Sei lieb zu meiner Frau René Heinersdorff	Theater Worpswede/Komödie Kassel Regie: Betty Hensel
■ 2015	Carmen	Suche impotenten Mann fürs Leben Hauptmann/Battermann	Theater Worpswede Regie: Craig Simmons
■ 2011	Fräulein Stein	Helden der Weihnacht Bonnin/Benninghoven	Theater Combinale Bonnin/Benninghoven
■ 2008/09	Elisabeth	Glaube, Liebe, Dunkelziffer Horváth/Röggla	Lichthof Theater Regie: Maryn Stucken
■ 2007/08	Medea	Medea Euripides/Gorf	Lichthof Theater Regie: Oliver Gorf
■ 2006/07	Loreley	Loreley Juliette Groß	Theater Kiel Regie: Norbert Aust
■ 2005/04	Atalanta	Atalanta Läuferin Lilly Axster	Freies Theaterhaus Frankfurt Regie: Lilly Axster
■ 2002	Brangäne	Tristan und Isolde F.K. Waechter	Theaterhaus Frankfurt Regie: Vajen/ Waechter
■ 2001	Viola	Was ihr wollt Shakespeare	Bad Gandersheimer Domfestspiele Regie: Alfred Sieling
■ 1999/00	Lavinia	Trauer muß Elektra tragen Eugene O'Neill	Landesbühne Rheinland-Pfalz Regie: Helga Op gen Orth
	Sandmännchen/ Blitz Hexe	Peterchens Mondfahrt Johannes Schwinger	Bühnen der Hansestadt Lübeck Regie: Andreas Strähnz
■ 1999	Betty	Unabombing Marc Becker	Kampnagel Hamburg Regie: Michael Bandt
■ 1997/98	Sunshine	Sunshine William Mastrosimone	Theater im Pfalzbau, Ludwigshafen Regie: Luiz da Silva
	Solveig	Peer Gynt Henrik Ibsen	Schloßfestspiele Ettlingen Regie: Thomas Münstermann
■ 1996/97	Julia	Romeo und Julia Shakespeare	Junges Theater Göttingen Regie: Rolf Johannsmeier
	Der gefallene Engel u. a.	Dr. Faust – Ein Tanzpoem Heinrich Heine	Junges Theater Göttingen Regie: Vivienne Newport
■ 1995/96	Käthchen	Black Rider Wilson/Waits/Borroughs	Junges Theater Göttingen Regie: Klaus Berg
	Lena	Leonce und Lena Georg Büchner	Junges Theater Göttingen Regie: Stefan Maurer
■ 1995	Polly	Dreigroschenoper Brecht/Weill	Junges Theater Göttingen Regie: Johannes Lepper
■ 1994/95	Hodel	Anatevka Stein/Harnick/Bock	Junges Forum Musiktheater Regie: Markus Bothe

